

المقطع الرابع: الرياضة والتسلية

الوحدة 03: أنواع الرياضة

الميدان: فهم المنطوق

النشاط: فهم المنطوق

الموضوع: أنواع الرياضة

الهدف التعلّمي: يستمع باهتمام ويفهم ما يسمعه ويتفاعل معه.

المقطع 4: الرياضة والتسلية

السنة أولى ابتدائي

مؤشرات التقويم	المراحل	الوضعيّات التعلّميّة والنّشاطات المقترحة
يجيب	وضعية الانطلاق	- ماهي اللعبة التي تحبّ لعبها مع أصدقائك في أوقات الفراغ؟ - ما هي الرياضة التي تحبّ ممارستها؟
ينصت ويبدى الاهتمام	مرحلة بناء التعلّمات	النشاط الأول: - يسرد المعلم النص المنطوق على مسامع المتعلّمين مستعملا الإيحاء والإشارة بصوت معبر يثير انتباه المتعلّم: شغَلَ الأب التّلفازَ، وأخذَ يُشاهدُ بعضَ المَحَطّاتِ الفَضائِيَّةِ. ظهرَ على الشّاشة فيلمٌ مرعبٌ خافَ أحمدٌ وطلبَ من أبيه أن يغيّره. أحمدُ: هلْ تَأذنُ لي يا أبي أنْ أشاهدَ برنامَجًا في الرِّياضَةِ؟ الأبُ: أجل، تفضّلْ يا بُنيّ. أحمدُ: أتذكّرُ يا أبي صديقِي حُسامًا؟ هو بطلٌ في كرة الطّولة، أمّا أخْتُهُ هدى فهي تلعبُ كرة السّلةِ. وأمّا أصدِقائي الآخرون فهم أعضاء في الفريقِ المحلّي لكرة القدمِ. الأبُ: وأنا أشجّعك أن لا تتركَ مُمارسَةَ السّباحَةِ، فإنّها رياضَةٌ مُفيدَةٌ للجِسمِ والعقلِ معًا.
يتذكّر ويجيب عن الأسئلة		النشاط الثاني: مناقشة محتوى النص: - ماذا كان يشاهد الأب على جهاز التّلفاز؟ - ماذا ظهر على الشاشة؟ - بم شعر أحمد؟ - ماذا طلب من والده؟ - ماهي الرياضة التي يمارسها حسام؟ وهدى؟ - ماهي الرياضة التي يمارسها أحمد؟
يحدّد أهم المعلومات الواردة في النص		النشاط الثالث: - أجراة أحداث النص المنطوق. - استخلاص القيم الموجودة في النص وتثبيتها. (طاعة الأب – الاستئذان ..)
يعبر عن رأيه	مرحلة الاستثمار	يسأل المعلم المتعلّمين: - كلّ واحد يذكر لنا الرياضة التي يحبّ ممارستها، ولماذا اختارها.

الميدان: التعبير الشفوي.

النشاط: تعبير شفوي

الموضوع: أنواع الرياضة

الهدف التعلّمي: يعبر عن مشهد أو صورة معروضة أمامه ويبيدي رأيه.

المقطع 4: الرياضة والتسلية

السنة أولى ابتدائي

مؤشرات التقويم	الوضعيّات التعلّميّة والنشاطات المقترحة	المراحل
يجيب	- ماهي الرياضة التي يمارسها أحمد؟	وضعية الانطلاق
يشاهد ويعبر عمّا يشاهده	 <p>النشاط الأوّل: عرض المشهد على السبورة وفتح المجال للمتعلّمين للتعبير بحريّة عنه.</p>	مرحلة بناء التعلّمات
يجيب عن الأسئلة ويحاور	<p>النشاط الثاني: يتم توجيه تعابير المتعلّمين و بناء الحوار حول مضمون المشهد من خلال الأسئلة المساعدة:</p> <ul style="list-style-type: none">- أين يجلس الأب وأحمد؟- ما هي الأشياء الموجودة في الغرفة؟- ماذا يشاهد أحمد؟- ما هي الرياضة التي يشاهدها؟- ترى ماذا يقول أحمد لأبيه؟- بماذا رد؟ عليه الأب؟	
يعبر عن تجربته يسرد	<ul style="list-style-type: none">- ماهي الرياضة التي تحبّها؟- كيف تلعب ؟- مع من تمارسها ؟- إعادة سرد النص المنطوق.	مرحلة الاستثمار

مؤشرات التقويم	الوضعيّات التعلّميّة والنشاطات المقترحة	المراحل
يفهم السؤال ويجب عنه	- بم نصح الأب ابنه أحمد ؟ لماذا ؟	وضعية الانطلاق
<p>يلاحظ ويستنتق المشهد ويجب عن الأسئلة</p> <p>يتعرّف على الصيغ من خلال وضعيّة حقيقيّة</p> <p>يستعمل الصيغ</p>	<p>النشاط الأول: تركيب أحداث النص المنطوق</p> <p>يعرض المعلم المشهد ويطلب من المتعلّمين تأمله والتعبير عنه بجمل قصيرة.</p> <ul style="list-style-type: none"> - ماذا كان يشاهد الأب؟ - ماهي البرامج التي يحبّها أحمد؟ - ماهي الرياضات التي يمارسها أصدقاء أحمد؟ - هل يمارس هو رياضة ؟ ماهي؟ <p>الصيغ (هو/ هي)</p> <p>النشاط الأول:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ماذا قال أحمد عن صديقه حسام ؟ - هل حسام ذكر أم أنثى ؟ - هل كان حاضرا مع أحمد عندما تحدّث عنه ؟ <p>هو بطل في كرة الطاولة</p> <ul style="list-style-type: none"> - ماذا قال أحمد عن هدى ؟ - هل هدى ذكر أم أنثى ؟ - هل كانت حاضرة عندما تكلم أحمد عنها ؟ - متى نستعمل هو؟ ومتى نستعمل هي ؟ <p>النشاط الثاني:</p> <p>يستعمل الصيغ</p> <p>..... يساعدها .</p> <p>..... أنجز واجباته</p> <p>..... يلعب بالكرة و تخطيط فستانا للدمية.</p> <p>رسمت زهرة.</p>	مرحلة بناء التعلّمات
يمثّل أحداث النص	- مسرحية أحداث النص المنطوق.	مرحلة الاستثمار

الميدان: فهم المكتوب

النشاط: قراءة إجمالية

الموضوع: أنواع الرياضة

الهدف التعلّمي: يقرأ الجملة ويفهم معناها ويحدّد كلماتها بممارسة مهارات الوعي الصّوتي الخطي.

المقطع 4: الرياضة والتسلية

السنة أولى ابتدائي

مؤشرات التّقييم	الوضعيّات التّعليميّة التّعلّميّة والنّشاطات المقترحة	المراحل
يفهم السؤال ويجب عنه	<ul style="list-style-type: none">- ماهي الرياضات التي تعرفها؟- متى نمارس الرياضة؟	وضعية الانطلاق
يجيب عن السؤال يردّد الجملة شفويًا	<p>النّشاط الأوّل: اكتشاف الجملة 01</p> <ul style="list-style-type: none">- ماهي الرياضة التي أصبح طارق بطلا فيها؟- من خلال الإجابات يتوصّل المتعلّمون إلى الجملة شفويًا <p>طارق بطل في كرة الطاولة</p> <p>الوعي الصّوتي:</p> <ul style="list-style-type: none">- يقرأ المعلم الجملة عدّة مرّات (شفويًا)- يردّد المتعلّمون الجملة عدّة مرّات مع تصحيح النّطق.- يطلب المعلم من المتعلّمين تقطيع الجملة بالتّصفيق.- كم عدد كلمات هذه الجملة؟ ماهي الكلمة الأولى؟ الثانية؟.....- استبدل كلمة " الطاولة " بكلمة " السّلة / القدم / النّس " <p>التّطابق الصّوتي الخطي</p> <ul style="list-style-type: none">- يعرض المعلم الجملة على السّبورة ويقرأها قراءة نموذجيّة- يتناوب المتعلّمون على قراءة الجملة مع تصحيح النّطق.- تقطيع الجملة إلى كلمات.- تشويش الجملة وقراءة كلماتها مشوشة ثم ترتيبها.- حذف كلمات الجملة تدريجيًا وممارسة القراءة.- استبدال (الطاولة / اليد) <p>النّشاط الثّاني : اكتشاف الجملة 02</p> <ul style="list-style-type: none">- كيف يسبح أحمد؟- من خلال الاجابات يتوصّل المتعلّمون إلى الجملة: <p>يسبح أحمد على ظهره</p> <ul style="list-style-type: none">- تطبيق نفس خطوات الوعي الصّوتي الخطي على الجملة (قراءة / تقطيع / تشويش / ترتيب / حذف / استبدال)	مرحلة بناء التعلّمات
يقرأ الجملة على السّبورة		مرحلة الاستثمار

الميدان: فهم المكتوب + التعبير الكتابي

النشاط: قراءة + كتابة

الموضوع: أنواع الرياضة + حرف الطاء

الهدف التعلّمي: يتعرّف على حرف الطاء ويميّزه سمعاً، معزولاً أو في كلمات وينطقه نطقاً صحيحاً مع الحركات و يكتبه حسب موقعه وفق مقاييس الكتابة.

المقطع 4: الرياضة والتسلية

السنة أولى ابتدائي

المراحل	الوضعيّات التعلّميّة والنّشاطات المقترحة	مؤشّرات التّقويم			
وضعية الانطلاق	<ul style="list-style-type: none">- ماهي الرياضة التي يمارسها أحمد؟ وهدى؟ وطارق؟- وأنت ماذا تحبّ؟	يجيب			
مرحلة بناء التعلّمات	<p>النشاط الأول: الوعي الصوتي</p> <ul style="list-style-type: none">- ماهي الرياضة التي أصبح طارق بطلا فيها؟- يتوصّل المتعلّمون إلى الجملة شفويّاً- يرّدّد المعلم الجملة على مسامع المتعلّمين مع الفصل بين كلماتها.- يرّدّد المتعلّمون الجملة شفويّاً.- يسأل المعلم كم عدد كلمات هذه الجملة؟ من يحدّها؟- ماهي الكلمة الأولى... الثانية... الثالثة... الرابعة... الخامسة؟- من يقطع الجملة إلى كلمات بالتصفيق؟- استبدل كلمة "الطاولة" بـ "السّلة" / كلمة "طارق" بـ "سلسبيل"- ماهي الكلمة رقم 2 من يقطعها إلى مقاطع بالقفز/ التصفيق؟ كم عدد مقاطعها؟ <p>النشاط الثاني: التطابق الصوتي الخطي</p> <p>النشاط الثاني: التطابق الصوتي الخطي</p> <ul style="list-style-type: none">- يعرض المعلم الجملة على السبورة.- يقرأ المعلم الجملة.- يقرأ المتعلّمون الجملة قراءات فردية ثم جماعية.- من يقطع الجملة ويرقم كلماتها؟- احذف الكلمة رقم 3/ رقم 1/ رقم 4/ رقم 5.- ماهي الكلمة المتبقية؟- من يقطع الكلمة إلى مقاطع بالتصفيق؟ كم عدد مقاطعها؟ ما هو المقطع 1/2/3؟ ...- يكتب المعلم الكلمة ويطلب من المتعلّمين كتابتها على اللوحة.- تقطيع الكلمة إلى مقاطع على اللوحة والسبورة.- حذف المقاطع تدريجياً والقراءة للتوصّل إلى الحرف ط.- من هو صديقنا الجديد اليوم؟ حرف الطاء- التّعريف على رسم الحرف حسب موضعه في الكلمة.- قراءة الحرف مع الحركات (القصيرة) <p>ب/ ط / ل</p> <p>ط</p> <p>ط / ط</p> <ul style="list-style-type: none">• الاستبدال: بطل - بصل• الحذف: بطريق - بريق	يحلّل الجملة صوتياً ويحدّد مكوناتها	يقرأ الجملة	يقطّع الجملة ويحدّد الكلمة المستهدفة	يقرأ الحرف مع الحركات يمارس مهارات الوعي الصوتي الخطي
مرحلة الإستمثار	<ul style="list-style-type: none">- مطالبة المتعلّمين بكلمات تشمل الحرف مع تحديد موقعه في الكلمة وحركته.	ينتج كلمات			

كتابة

- تهيئة المتعلمين للكتابة (التذكير بكيفية مسك القلم /الجلسة / وضعية الكرّاس واليد)
- قراءة حرف الطاء من سبورة الحروف فرديًا وجماعيًا.
- تشكيل الحرف بالعجين أو رسمه على الرّمّل.
- يكتب المعلم النّمودج على السّبورة المخطّطة ويشرح نقطة الابتداء والانتهاؤ.
- يكتب المتعلّم الحرف على لوحته المخطّطة (يراقب المعلم ويصحّح)
- فتح كرّاريس القسم والكتابة مرحلة بمرحلة حسب النّمودج.
- مراقبة الأعمال والمعالجة الآنية للتّعثرات وتشجيع المتميّزين.

يهيئ نفسه
للكتابة
يقراء
الحرف مع
حركاته
يشكّل
الحرف
يكتب
الحرف
على
اللّوحة ثم
على
الكرّاس
محاكيًا
النّمودج

الميدان: فهم المكتوب + التعبير الكتابي

النشاط: تطبيقات

الموضوع: أنواع الرياضة + حرف الطاء

الهدف التعلّمي: يقرأ الحرف ويكتبه في كلمات حسب موقعه ومع مختلف الحركات

المقطع 4: الرياضة والتسلية

السنة أولى ابتدائي

مؤشرات التّقويم	الوضعيّات التّعليميّة التّعلّميّة والنّشاطات المقترحة	المراحل
يكتب يقرأ	- اكتب على اللوحة ط / طو / ط - قراءة الحرف على سبورة الحروف	وضعية الانطلاق
يتعرّف على الحرف في كلمات يمارس مهارات الوعي الصوتي	النشاط الأول: - يعرض المعلم الصور على السبورة:     - ماهي الصور المعروضة على السبورة؟ - يتوصّل المتعلّمون إلى الكلمات: مشط - قطار - طريق - أخطبوط - يطلب المعلم من المتعلّمين تحليل الكلمات إلى مقاطع صوتيّة. - يكتب المعلم الكلمات ويقرأها ثم يقرأ المتعلّمون الكلمات. - يعرض المعلم مرّة ثانية الكلمات: مش... ق...ار ...ريق ...أخطبو..... - ما هو الحرف الناقص؟ - اكتبه على اللوحة حسب موقعه في الكلمة.	مرحلة بناء التعلّمات
يتعرّف على الحرف في كلمات يمارس مهارات الوعي الصوتي يثبت الحرف	إنجاز النشاط (أثبت 1) ، فرديًا على دفتر الأنشطة: ■ أَعَيِّنْ حَرْفَ الطَّاءِ (ط) ، وَأَعِيدْ كِتَابَتَهُ . 	مرحلة الاستثمار

الميدان: فهم المكتوب + التعبير الكتابي

النشاط: قراءة + كتابة

الموضوع: أنواع الـظاء + حرف الـظاء

الهدف التعلّمي: يتعرّف على حرف الـظاء ويميّزه سمعاً، معزولاً أو في كلمات وينطقه نطقاً صحيحاً مع الحركات و يكتبه حسب موقعه وفق مقاييس الكتابة.

المقطع 4: الرياضيّة والتّسلية

السنة أولى ابتدائي

مؤشرات التّقييم	المراحل	الوضعيّات التّعليميّة التّعلّميّة والنّشاطات المقترحة
يجيب	وضعية الانطلاق	- ما هو البرنامج الذي أراد أحمد مشاهدته؟
يجيب	مرحلة بناء التعلّمات	النشاط الأول: الوعي الصوتي - كيف يسبح أحمد؟ - يتوصّل المتعلّمون إلى الجملة شفويّاً - يرّد المعلّم الجملة على مسامع المتعلّمين مع الفصل بين كلماتها. - يرّد المتعلّمون الجملة شفويّاً. - يسأل المعلّم: كم عدد كلمات هذه الجملة؟ من يعدها؟ - ماهي الكلمة الأولى... الثانية... الثالثة... الرابعة؟ - من يقطّع الجملة إلى كلمات بالتّصفيق/ القفز.....؟ - الاستبدال: ظهره / بطنه
يحلّل الجملة صوتيّاً ويحدّد مكوناتها		- ماهي الكلمة رقم 04؟ كم عدد مقاطعها؟ النشاط الثاني: التّطابق الصوتي الخطي النشاط الثاني: التّطابق الصوتي الخطي - يعرض المعلّم الجملة على السّبورة. - يقرأ المعلّم الجملة. - يقرأ المتعلّمون الجملة قراءات فردية ثمّ جماعية. - من يقطّع الجملة ويرقّم كلماتها؟ - من يحذف الكلمة /رقم 2 / رقم 3 / رقم 1 - ماهي الكلمة المتبقية؟ - يرّد المتعلّمون الكلمة شفويّاً. - تقطيع الكلمة إلى مقاطع على اللوحة والسّبورة - حذف المقاطع تدريجيّاً والقراءة للتوصّل إلى الحرف ظ - من هو صديقنا الجديد اليوم؟ حرف الـظاء - هيا نرحب به - التّعرف على رسم الحرف حسب موضعه في الكلمة. - قراءة الحرف مع الحركات (القصيرة) • الاستبدال: عصام / عظام • التّصنيف: حدّد موقع حرف الـظاء: مظلة - ظبي - حَفِظَ
يقرأ الجملة		
يقطّع الجملة ويحدّد الكلمة المستهدفة		
يقرأ الحرف مع الحركات يمارس مهارات الوعي الصوتي الخطي		
ينتج كلمات مستخدماً الحرف المدروس	مرحلة الاستمرار	- مطالبة المتعلّمين بكلمات تشمل الحرف مع تحديد موقعه في الكلمة وحركته.

كتابة

- تهيئة المتعلمين للكتابة (التذكير بكيفية مسك القلم /الجلسة / وضعية الكرّاس واليد)
- قراءة حرف الظاء من سبورة الحروف فرديًا وجماعيًا.
- تشكيل الحرف بالعجين أو رسمه على الرّمل.
- يكتب المعلم النّموذج على السّبورة المخطّطة ويشرح نقطة الابتداء والانتهاء.
- يكتب المتعلّم الحرف على لوحته المخطّطة (يراقب المعلم ويصحّح)
- فتح كراريس القسم والكتابة مرحلة بمرحلة حسب النّموذج.
- مراقبة الأعمال والمعالجة الآنية للتّعثرات وتشجيع المتميّزين.

يهيئ نفسه
للكتابة
يقراء
الحرف مع
حركاته
يشكل
الحرف
يكتب
الحرف
على اللوحة
ثم على
الكرّاس
محاكيًا
النّموذج

الميدان: فهم المكتوب + التعبير الكتابي

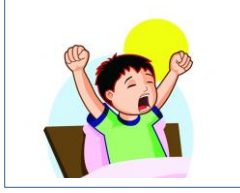


النشاط: إملاء + تطبيقات

الموضوع: أنواع الرياضة + حرف الظاء

الهدف التعلّمي: يقرأ الحرف ويكتبه في كلمات حسب موقعه ومع مختلف الحركات.

المقطع 4: الرياضة والتسلية

السنة أولى ابتدائي

مؤشرات التقويم	المراحل	الوضعيّات التعلّميّة والنّشاطات المقترحة
يكتب يقرأ	وضعية الانطلاق	- يكتب الحرف المدروس على اللوحة (إملاء) - قراءة الحرف على سبورة الحروف.
يتعرّف على الحرف في كلمات يمارس مهارات الوعي الصوتي	مرحلة بناء التعلّمات	النشاط الأول: يعرض المعلم الصّور على السّبورة:    - ماهي الصّور المعروضة على السّبورة؟ - يتوصّل المتعلّمون إلى الكلمات: ظرف - مظلة - استيقظ. - يطلب المعلم من المتعلّمين تحليل الكلمات إلى مقاطع صوتيّة: - يكتب المعلم الكلمات ويقرأها ثم يقرأ المتعلّمون الكلمات. - يعرض المعلم مرّة ثانية الكلمات:رفم.....لةاستيق..... - ما هو الحرف الناقص؟ - اكتبه على اللوحة حسب موقعه في الكلمة.
ينجز على دفتر الأنشطة	مرحلة الاستثمار	إنجاز النشاط (أثبتت 2) ، فردياً على دفتر الأنشطة . ■ أضع دائرة حول حرف الظاء (ظ) ، وأكتبه . ظَهْرٌ نَظَارَةٌ عَظْمٌ ظُمْرٌ مِنْظَارٌ ظِلٌّ مِحْفَظَةٌ مِظَلَّةٌ

مؤشرات التّفويم	الوضعيّات التّعليميّة التّعلّميّة والنّشاطات المقترحة	المراحل
يقرأ	- اختبار المتعلّمين على سبورة الحروف.	وضعية الانطلاق
ينصت ثمّ يقرأ الكلمات يحدّد موقع الحرف يكتب ما يسمعه	<p>النّشاط الأوّل:</p> <ul style="list-style-type: none"> - يعرض المعلم الكلمات على السّبورة. - القراءة النموذجيّة للكلمات. - قراءات فرديّة للكلمات. - تحديد موقع الحرفين في كلّ كلمة. <p>النّشاط الثّاني:</p> <ul style="list-style-type: none"> - يسمح المعلم الحرفين ويطلب من المتعلّمين كتابة الكلمات على اللّوحة: <div data-bbox="263 1288 1364 1444" style="text-align: center;"> </div>	مرحلة بناء التّعلّمات
يكتب ما يسمع ثمّ يصحّح	- يملي المعلم الحرفين أو كلمات تتضمّن الحرفين على الكرّاس ثم يتمّ التّصحيح.	مرحلة الاستثمار

الميدان: فهم المكتوب

النشاط: محفوظات

الموضوع: لعبة الغميضة

المقطع 4: الرياضة والتسلية

السنة أولى ابتدائي

الهدف التعلّمي: يقرأ المقطوعة ، ويدرك معناها الإجمالي و القيم المتضمّنة فيها.

مؤشرات التّقييم	الوضعيّات التّعليميّة التّعلّميّة والنّشاطات المقترحة	المراحل
يجيب	- ماهي الألعاب التي تحبّ أن تلعبها مع رفاقك في وقت الفراغ؟	وضعية الانطلاق
يستمع يردّد يجيب عن الأسئلة يقرأ	<p>النّشاط الأوّل:</p> <p>- يعرض المعلّم الأنشودة على السّبورة.</p> <p>لُعْبَةُ الْغَمِيضَةِ</p> <p>هَيَّا هَيَّا نَجْرِي جَرِيًّا غَطِّ الْبَصَرَ وَخُذِ الْحَذْرَا أَنَا فِي الْخَلْفِ أَنَا فِي الصَّفِّ أَنَا يُمْنَاكَ أَنَا يُسْرَاكَ سَارِعَ سَارِعَ أَنْتَ الْبَارِعَ أَدْرِكُ نَدْرِكُ تَبْلُغُ قَصْدَكَ</p> <p>- ينشد المعلّم الأنشودة بصوت معبّر ومسموع. - يرّد المتعلّمون الأنشودة جماعيًا مع المعلّم.</p> <p>النّشاط الثّاني:</p> <p>- يسأل المعلّم عمّ تتحدّث هذه الأنشودة؟ - كيف تلعب لعبة الغميضة؟</p> <p>النّشاط الثّالث:</p> <p>- قراءة البيتين الخامس والسادس من الأنشودة فرديًا من طرف المتعلّمين.</p>	مرحلة بناء التعلّيمات
يؤدّي	- يقوم كلّ صفّ بتأدية البيت الخامس والسادس وتشجيع النّافس للحفظ والاستظهار.	مرحلة الاستمرار

مؤشرات التقويم	الوضعيّات التعلّميّة والنّشاطات المقترحة	المراحل
يكتب يقرأ	<p>- يكتب الحرفين المدروسين على اللوحة. - قراءة الحرفين من سبورة الحروف.</p>	وضعية الانطلاق
يفهم التعلّميّة وينجز المطلوب منه	<p>النشاط الأول:</p> <p>- يوزّع المعلم على المتعلّمين كلمات مجزأة ويطلب منهم تركيبها ثم قراءتها.</p> <p>ط ب ل ط م ر ف ن ظ</p> <p>النشاط الثاني:</p> <p>- يوزّع المعلم على المتعلّمين بطاقات تحمل الكلمات: مطر / عظم / بطارية / قطّ / طائرة / منظر / غليظ / شريط / بطاقة / طوق / ظلام / سراط / ظرف / منظار / نظر</p> <p>- يعلق عربتي قطار، واحدة تحمل حرف الطاء والثانية حرف الظاء كلّ متعلّم يلصق بطاقته في العربة المناسبة.</p> <p>النشاط الثالث:</p> <p>■ أرْتبِ الحُرُوفَ لِأَحْصَلَ عَلى كَلِمَةٍ، وَأَكْتُبْهَا.</p> <p>ظ ه ط م ر ف ن ل</p>	مرحلة بناء التعلّمات
يكتب ما يملى عليه	يكتب على اللوحة: عطر / ظلام / طماطم	مرحلة الاستثمار